



Buchkunst, grenzüberschreitend Par-delà les frontières, l'art du livre

11. Juni – 31. Juli 2015

Centre Culturel Français Freiburg
Münsterplatz 11 | Im Kornhaus | 79098 Freiburg

Das Centre Culturel Français Freiburg lädt ein

zur Vernissage
am Mittwoch, 10. Juni 2015 | 19 Uhr

in Anwesenheit des Ehrengastes
Christoph Meckel

Begrüßung:

Martine Chantrel, CCFF
Jean-Georges Mandon, Président
der Fondation Entente Franco-Allemande

Einführung:

Dr. Markus Ewel

Centre Culturel Français Freiburg

Münsterplatz 11 | Im Kornhaus | 79098 Freiburg
www.ccf-fr.de

Öffnungszeiten der Ausstellung:

Mo - Do: 9 - 17.30 Uhr, Fr 9 - 14 Uhr, Sa 11 - 14 Uhr
(samstags nicht in den Schulferien oder nach Feier-
bzw. Brückentagen)

Mit freundlicher Unterstützung durch das
Morat-Institut für Kunst und Kunstwissenschaft

Buchkunst, grenzüberschreitend

Die Region Oberrhein hat eine lange Tradition, was die Entwicklung des schönen Buches betrifft: Schon zur Zeit der Renaissance war hier ein Zentrum des Buches mit höchstem Anspruch an die typographische Gestaltung des Textes und die künstlerische Ausführung des Einbandes.

Selbst angesichts der zunehmenden Digitalisierung unserer Medien ist diese Kunstform in der trinationalen Region aber nicht ausgestorben, im Gegenteil, sie präsentiert sich frisch und innovativ in ihrem unorthodoxen Umgang mit dem Werkstoff Papier, dem handwerklichen Buchdruck und feinen Einbandmaterialien und -formen. Die so entstehenden Bücher haben meist nur kleinste Auflagen oder sind Unikate. In ihrer zeitgemäßen Gestaltung geben sie besonderen Texten durch Schriftwahl, Originalgraphik und künstlerischen Einband eine außergewöhnliche und exquisite Form.

Um die Buchkunst am Oberrhein einem breiteren Publikum zu präsentieren, vereint die Ausstellung im Centre Culturel Français Freiburg 18 deutsche, französische und Schweizer Künstlerinnen und Künstler der Regionen Elsass, Basel und Breisgau.

Die Buchkünstler:

Pressendruck

- Irène Hänni, Basel
- Romano Hänni, Basel
- Helmut Hannig, Bühl
- Ruth Loibl, Weil
- Philipp Rehage, Freiburg
- Steve Seiler & Élise Calame
(Affiche Moilkan), Baume-les-Dames

Künstlerischer Handeinband

- Jeanine & Bernard Pierre, Colmar
- Francine Villeneuve, Mulhouse
- Marie-Anne Klipfel, Kaltenhouse
- Ulrike Janzen-Böllhoff, Freiburg
- Susanne Natterer, Freiburg
- Ulrich Widmann, Freiburg

Unikatbücher

- Karl-Friedrich Groß, Freiburg
- Elisabeth Hildbrand, Basel
- Lukas Kunz, Kleines Wiesental
- Angela von Moos, Freiburg

Rahmenprogramm:

■ Workshop mit Fanny Cossette

„Wir stellen Buntpapier in traditioneller Kleister-
technik her / Nous fabriquons des papiers
coloriés (technique traditionnelle à la colle)“

Freitag, 19.06.2015 | 14.30 - 17 Uhr

Kinder von 8-12 Jahren (Materialkosten: € 5,-)

Samstag, 20.06.2015 | 10 - 12.30 Uhr

Erwachsene (Materialkosten: € 10,-)

Ort: CCFF, Raum 6

■ Präsentation/Vortrag

„Buchkünstler stellen sich und ihre Werke vor“

Donnerstag, 25.06.2015 | 19.30 Uhr

Ort: CCFF

■ Workshop mit Steve Seiler (Affiche Moilkan)

„Wir drucken Plakate mit Holzbuchstaben /
Nous imprimons des affiches avec des
caractères en bois“

Freitag, 03.07.2015 | 14.30 - 17 Uhr

Kinder von 8-12 Jahren (Materialkosten: € 5,-)

Samstag, 04.07.2015 | 10 - 12.30 Uhr

Erwachsene (Materialkosten: € 10,-)

Ort: CCFF, Raum 6

■ Vortrag von Sonja Poll

„Dialogue mit dem Buch - Einbandkunst des
20. und 21. Jahrhunderts“

Donnerstag, 09.07.2015 | 19.30 Uhr

Ort: CCFF

Weitere Informationen: artes.libri@gmx.de

Anmeldung zu den Workshops:

s.graf@ccf-fr.de | 0761-20739-15 (vormittags)